

PROGRAMMA FINALE DI LINGUA FRANCESE 4 ALL

Dal testo in adozione: G.F. BONINI – M.C. JAMET – P. BACHAS – E. VICARI,
Ecritures..., Les Icontournables, Valmartina, TO 2012.

Nel corso del primo periodo sono stati svolti i seguenti argomenti:

* *DE NAPOLEÓN À LA RÉVOLUTION DE 48*

- *Unité 15: Chateaubriand et ses mémoires*
- *Unité 16: Une préromantique: Mme de Staël*
- *Unité 17: Poètes romantiques:
Lamartine, Vigny, Musset, Nerval*
- *Unité 18: Le théâtre romantique*
- *Unité 19: Victor Hugo, la légende d'un siècle*
- *Unité 20: Balzac ou l'énergie créatrice*

Nel corso del secondo periodo sono stati svolti i seguenti argomenti:

* *ENTRE RÉALISME ET SYMBOLISME*

- *Unité 21: Stendhal, l'Italien*
- *Unité 22: L'Art pour l'Art: Gautier, Heredia*
- *Unité 23: Flaubert ou le roman moderne*
- *Unité 24: Le Naturalisme: Zola*
- *Unité 25: Baudelaire, un itinéraire spirituel*

Di tutte le Unités, sono stati analizzati tutti i testi proposti dal manuale.

Tolmezzo, 08 giugno 2018

gli allievi

*Carolina Michelli
Jessica Barcina*

l'insegnante

R. Della Pietra